

aplicațiile practice s-au dezvoltat în funcțiile de cerințele pieței iar modelele explicative au rămas de multe ori în urma ritmului rapid de evoluție a publicității, considerăm cu atât mai lăudabilă inițiativa autorilor de a încerca să ofere o imagine coerentă asupra acestuia.

Pregătirea teoretică și experiența practică a autorilor în cercetarea pentru publicitate reprezintă o garanție a faptului că suntem în prezența unei lucrări ce se va constitui în scurt timp, fără îndoială, într-o referință în acest domeniu. Suntem obișnuiți cu faptul că începuturile sunt, de cele mai multe ori, stângace, dar dorim să atragem atenția că nu este deloc cazul lucrării de față. Dimpotrivă, *Psihologia consumatorului* stabilește niște standarde pentru lucrările în acest domeniu, este nu doar o lectură plăcută pentru cititor ci și un material de lucru util pentru specialiști, o provocare de a privi munca în domeniul publicității nu doar ca pe o permanentă experimentare empirică ci și ca pe o activitate realizată pe niște fundamente teoretice bine puse la punct.

Ioana David

**Delia Mihaela Vîrgă (2004) *Psihologia experimentală de la teorie la practică*
Timișoara: Mirton**

Autoarea acestui manual adresat studenților este titulara cursului de Psihologie Experimentală la Universitatea de Vest din Timișoara. Pe parcursul ultimilor ani, am avut plăcerea de a purta numeroase discuții profesionale cu autoarea cărții de față. Amândoi pornim de la credința comună că aspecte precum statistica sau psihologia experimentală pot fi asimilate pozitiv de către psihologii în devenire. Acest manual, destinat cu precădere studenților din primii ani, încearcă să vină în sprijinul dezideratului menționat mai sus, cu speranța că cei care au încă obiecții cu privire la relevanța unor asemenea cunoștințe pentru formarea lor profesională vor deveni tot mai puțini.

Lucrarea se structurează pe treisprezece capitole, care vizează, pe rând: cercetarea științifică în psihologie; problemele etice în realizarea cercetărilor; observația; experimentul în psihologie; formularea ipotezelor; variabilele experimentale; validitatea cercetării; controlul variabilelor; design-ul experimental pentru grupuri independente;

design-ul cu măsuri repetate; design-urile complexe; design-ul experimental cu un singur subiect și design-ul cvasi-experimental.

Se poate observa, din temele amintite mai sus, că lucrarea acoperă un registru larg de probleme, esențiale pentru a înțelege modalitățile de bază prin care psihologii își testează teoriile.

Spre deosebire de alte cărți apărute la noi în domeniu, cartea se distinge printr-o concepție a lucrării în spiritul accesibilității materialului dicatic. Situația se datorează, probabil, faptului că publicul țintă vizat are puține cunoștințe de psihologia academică, dar manifestă multă atracție față de psihologia „spectacol”, așa cum remarca, la o întrunire a psihologilor, Mielu Zlate. Pornind de la aceste considerente, manualul este adaptat nevoilor și specificului publicului cărui i se adresează. Totuși, pe alocuri, această accesibilitate se nuanțează negativ, prin unele formulări ambigue sau neadecvate sintactic, fapt ce face resimțită lipsa unei atente îngrijiri editoriale.

Dat fiind amintit acest mic neajuns, vom pune în lumină punctul forte al cărții Deliei Vîrgă. El este subliniat încă din titlu, prin sintagma „de la teorie la practică”. Interacțiunea cu cititorul este sugerată prin multitudinea de întrebări, exerciții și probleme ce se regăsesc pe parcursul întregii lucrări. Concepute ca niște instrumente menite să aprofundeze înțelegerea noțiunilor prezentate, ele oferă cititorilor posibilitatea de a construi și de a analiza diferite experimente, de a pune în practică conceptele învățate.

Toate aceste exerciții au la bază conținuturi bine structurate și explicate, prin apelul la exemple care să-i convingă pe novicii în domeniul psihologiei de importanța înțelegerii căilor prin care comunitatea științifică din domeniul psihologiei își validează teoriile. Prin urmare, recomand cu căldură utilizarea acestei lucrări, ca un mijloc eficient de înțelegere a abordării științifice în psihologie, lucrarea fiind utilă, mai ales aceluia care se află la primele contacte cu domeniul fascinant al lui „Psyche”.

Florin Sava